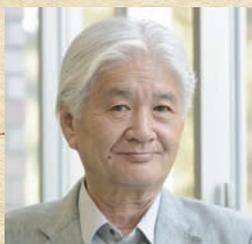


春画の魅力Ⅱ

日時

3月27日(日) 13:30~

会場 / 京都市勧業館(みやこめっせ) 地下1階 大会議室
定員 / 100名 対象 / 一般(18歳未満を除く)
会費 / 1000円(当日、会場でお支払いください)



狩野 博幸氏(同志社大学 教授)

福岡県出身。九州大学大学院文学研究科博士課程中退。帝塚山大学助教授、京都国立博物館美術室長・京都文化資料研究センター長を経て、2006年より現職。専門は日本近世美術史。博物館時代には「没後200年 若冲」展(2000年)、「アート・オブ・スターウォーズ」展(2003年)、「曾我蕭白 無頼という愉悦」展(2005年)などを企画。主な著書に『伊藤若冲大全』(小学館)、『曾我蕭白』(至文堂)、『反骨の画家 河鍋暁斎』(新潮社)など。

石上 阿希氏(国際日本文化研究センター 特任助教)

2008年、立命館大学大学院文学研究科博士課程後期課程修了。博士(文学)。大英博物館プロジェクトキュレーターとして2013年開催の大英博物館春画展に携わる。立命館大学専門研究員を経て、現職。2015年に国際浮世絵学会新人賞受賞。単著に『日本の春画・艶本研究』(2015年、平凡社)、共編著に『Shunga: sex and pleasure in Japanese art』(2013年、The British Museum press)など。2010年に「近世艶本総合データベース」(www.arc.ritsumei.ac.jp/ehon/)を公開。



申込方法

- ・参加希望者1名につき、1枚の往復はがきでお申込みください。
- ・往復はがきの往信の文面に「アートキュープレクチャー②」と、「住所・氏名・ふりがな・電話番号・会員番号(友の会会員のみ)」を、返信の宛名面に「住所・氏名」を明記の上、下記宛先までお送りください。

〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町6-3
細見美術館 アートキュープレクチャー 係

申込期間

2月13日(土)~3月20日(日) 必着

※友の会会員は2月9日(火)~(先行予約)

注意事項

- ・申込開始日到着分からの受付。申込開始日以前に届いたものは無効となります。
- ・定員になり次第、受付を終了いたします。
- ・定員内の場合は聴講券をお送りいたします。到着時にすでに定員に達していた場合は、ご参加いただけない旨を返信はがきにてご案内いたします。
- ・1週間を過ぎて、いずれのご案内も届かない場合はお問い合わせください。
- ・複数のイベントに参加ご希望の場合は、別々の往復はがきでお申込みください。



- 市バス「東山二条・岡崎公園口」下車、徒歩3分。
 - 市バス「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車、徒歩5分。
 - 地下鉄東西線「東山」駅下車、徒歩10分。
- ご来館には公共交通機関をご利用下さい。

16.2.6